



Comune di Chiaravalle



Regolamento



Art. 1

Oggetto

La rassegna intende promuovere le produzioni teatrali delle scuole di ogni ordine e grado, sia pubbliche che private, del territorio marchigiano, con la finalità di accrescere la passione per il teatro e l'apprendimento delle dinamiche che si creano sul palcoscenico, proponendo momenti di confronto, di analisi e di riflessione finalizzati a promuovere la crescita dei bambini e dei ragazzi, la consapevolezza dei propri mezzi, il rapporto con se stessi e con i propri pari, attraverso la conoscenza dei meccanismi della rappresentazione teatrale. Gli spettacoli, risultato di un percorso didattico curricolare compiuto con i docenti e gli esperti nelle proprie classi, saranno proposti agli alunni in visione reciproca, favorendo lo scambio di esperienze.

La rassegna potrà ospitare in seconda istanza anche scuole provenienti da altre regioni.

Gli spettacoli saranno selezionati dall'organizzazione a seguito della valutazione dei progetti ricevuti.

Art. 2

Modalità di presentazione della domanda e scadenze

Le scuole interessate dovranno presentare la loro domanda **entro il 31 marzo 2026** a:

associazionedeusexmachina@gmail.com

info@comune.chiaravalle.an.it

e, per conoscenza,

ufficio_teatrogiacconi@comune.chiaravalle.an.it

La domanda dovrà essere corredata da quanto segue:

- descrizione del progetto;
- numero dei partecipanti;
- curriculum della scuola in riferimento a precedenti attività teatrali realizzate;
- nome, cognome, recapito telefonico e e-mail degli insegnanti referenti nonché di eventuali consulenti esterni.

Alle scuole verrà data conferma della loro partecipazione entro il 17 aprile 2026.

Art. 3

Durata degli spettacoli

La durata degli spettacoli deve essere:

- non superiore ai 45 minuti per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado;
- non superiore ai 60 minuti per le scuole secondarie di secondo grado.

Non potrà essere garantita la possibilità di effettuare le prove in teatro al fine di promuovere la più ampia partecipazione da parte delle scuole e in considerazione del numero limitato di giorni a disposizione per le rappresentazioni.

Art. 4

Dotazioni tecniche e assistenza

Nel periodo di realizzazione della rassegna ogni scuola partecipante avrà a disposizione il palcoscenico attrezzato e personale tecnico al fine di garantire la migliore riuscita degli spettacoli. Sarà, altresì, a disposizione il personale di sala per garantire il sereno e rispettoso svolgimento degli spettacoli. Il personale di sala non potrà, in ogni caso, sostituire il personale docente, che dovrà essere sempre e comunque presente alle rappresentazioni dei propri allievi.

Art. 5

Impegni della scuola

La scuola partecipante si impegna a:

- rappresentare il proprio spettacolo la mattina, in una delle giornate previste, con ingresso gratuito;
- effettuare una replica serale obbligatoria del proprio spettacolo con pubblico pagante;
- assistere ad almeno uno spettacolo di altre scuole;
- partecipare ad un momento di restituzione dell'esperienza teatrale condotto da operatori della rassegna;
- partecipare ad un incontro per la presentazione dello spettacolo e del lavoro svolto.

Art. 6

Biglietti

Il costo del biglietto di ingresso per gli spettacoli a pagamento sarà di 8 euro per gli adulti e di 5 euro per i ragazzi di età inferiore ai 12 anni. È prevista la gratuità per i bambini al di sotto dei 6 anni di età.

Gli introiti resteranno a beneficio dell'organizzazione della rassegna, a copertura dei costi di gestione.

La biglietteria resterà aperta nelle giornate in cui si svolgeranno gli spettacoli.

Per l'acquisto dei biglietti o la prenotazione del posto in caso di gratuità dello spettacolo, gli orari sono i seguenti:

- ogni martedì dalle ore 17.30 alle 20.00;

- ogni venerdì dalle ore 10.00 alle 12.30;
- il giorno precedente ogni spettacolo dalle ore 17.30 alle 19.30;
- il giorno dello spettacolo serale dalle 18.00 alle 21.00;
- il giorno dello spettacolo pomeridiano due ore prima dell’inizio.

Per contatti e informazioni sui biglietti e sulle prenotazioni ci si potrà rivolgere alla biglietteria del teatro al numero 071 7451020, negli orari su indicati.

Art. 7 **SIAE e permessi**

L’associazione Deus ex machina curerà l’organizzazione della rassegna, provvedendo a richiedere il permesso SIAE per lo svolgimento regolare degli spettacoli e ad attivare il servizio di bigliettazione, i servizi di sala e di biglietteria, assumendosene i costi e mantenendo per sé gli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti, a copertura dei costi di gestione.

Art. 8 **Gadget**

A tutti i partecipanti verrà donato un gadget a ricordo della manifestazione.

Art. 9 **Accettazione del regolamento**

La partecipazione alla rassegna comporta l’accettazione di tutte le norme del presente regolamento.